

8.11.  
1979

వేవర్ ఫిలింస్

# అమ్మ ఎవరికైనా అమ్మ



కథ: పీ.కె.కె.  
కథానికర్త: కాండా ఎమ్.ఎమ్.ఎ. బి.వి.ఎస్.వేదర్  
కర్తృత్వం: ఆర్. త్యాగరాజన్  
నిర్మాత: సి.దండాయుధపాణి



కథానికర్త: ఆనందనాయుడు

మామలు-పామలు ఆచార్య ఆశ్రయ  
సంగీతం: ఇళయరాజి

కథానికర్త: పి.కె.కె. కంప్యూటర్  
పుల అంకయ్యగౌడ్, రవీంద్ర ఫిలింస్ సూటరు.

వేవర్

లక్ష్మీ ఫిలింస్



— తారాగణం —

రజనీకాంత్, శ్రీ. వియ, మోహన్ బాబు, నాగభూషణం  
అల్లు రామలింగయ్య, కె. వి. చలం, అంజలీదేవి, జయమాలిని  
గౌరవ నటులు : సత్యనారాయణ, నాగేష్, రాజబాబు, హలం

— సాంకేతిక వర్గం —

కథ, స్క్రీన్ ప్లే :	శాండో ఎమ్. ఎమ్. ఏ. చిన్నప్పదేవర్
మాటలు, పాటలు :	ఆచార్య ఆత్మేయ
సంగీతం :	ఇళయరాజా
డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఫొటోగ్రఫీ	పి. యన్. సుందరం,
	డబ్ల్యు అండ్ ఎస్. ఐ. సి. ఎ
కూర్పు :	యమ్. జి. బాలారావు, ఎ. నందకుమారరెడ్డి
కళ :	కె. అంగముత్తు
నేపథ్యం :	పి. సుశీల, ఎస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, ఎస్. పి. శైలజ
అసోసియేట్ డైరెక్టర్ :	ఘంటసాల చిరంజీవి
స్టార్ :	ఆర్. యన్ నాగరాజారావు
ప్రెస్ రిలేషన్స్ :	శ్రీనివాస్
డిజైన్స్ :	ఈశ్వర్
ప్రెస్ పబ్లిసిటీ :	అసోసియేటెడ్ అడ్వర్టైజర్స్
నిర్మాత :	సి. దండాయుధపాణి, బి కాం.
దర్శకత్వం :	ఆర్. శ్యామరాజన్ బి.యస్సీ.
విర్వహణ :	చిత్తూరు ఆనందనాయుడు
వరల్డ్ నెగటివ్ రైట్స్ కంట్రాక్ట్ డై :	రావుల అంకయ్యగౌడ్,
	రవీంద్ర ఫిలింస్, గూడూరు



## క థా స ం గ్ర హ ము

విజయ్, ఆ తల్లికి ఒక్కడే కొడుకు. బోలెడంత ఆస్తికి వారసుడు. ఇంత ఆస్తి వున్నా, అటవిక జంతువులను వేటాడి, వాటిని సర్కస్ కంపెనీ వాళ్ళకు అమ్మడం అంటే అతనికి భలే సరదా. అడవి అతని అంతఃపురం, వేట అతని వేదం. ఈ విషయంలోనే తల్లి, కొడుకుల మధ్య భేదాభిప్రాయాలు వస్తాయి. ఒకానొక సందర్భంలో ఓ ఏనుగు పిల్లను బంధించి, దానిని సర్కస్ కంపెనీ వాళ్ళకు అమ్మేస్తాడు విజయ్. అలా చేయడం తప్పని, ఆ పిల్ల ఏనుగును తల్లి ఏనుగు దగ్గర చేర్చమని చెబుతుంది తల్లి. కానీ విజయ్ వినడు, పర్యవసానంగా తల్లి ఏనుగు విజయ్ పై పగబూని, ఒక రోజు వెంటబడి తరుముతుంది. ఈ దృశ్యాన్ని చూచిన తల్లి కంగారుతో కొడుకు దగ్గరకు పరుగెడుతుంది. కన్న తల్లిని ప్రాణంకన్నా మిన్నగా ప్రేమిస్తాడు విజయ్ అని తెలిసిన ఏనుగు అతని కళ్ళ ఎదుటే అతని తల్లిని చంపేస్తుంది. చివరి ఘడియల్లో కొడుకుని పిలిచి “మనుషులకైనా జంతువులకైనా తల్లిప్రేమ ఒక్కటే. నీ తల్లి చచ్చిపోతుందని నీవెలా బాధపడుతున్నావో, తన పిల్లను పోగొట్టుకున్న ఆ ఏనుగుగూడా అలాగే విలపిస్తుంది. కనుక ఆ తల్లి బిడ్డల్ని ఒకటి చెయ్” అని చెప్పి కన్నుమూస్తుంది విజయ్ తల్లి.

తల్లికిచ్చిన మాటకోసం ఆ తల్లి ఏనుగును, పిల్ల ఏనుగును కలపడానికి విజయ్ ఎన్నో కష్టాలను ఎదుర్కొంటాడు, ఎలాగైతేనేం ఇద్దరినీ కలుపుతాడు.

ఇదే “అమ్మ ఎవరికైనా అమ్మ” సంక్షిప్త కథ !



## .... పాటలు ....

పాట 1

రచన : ఆచార్య ఆత్రేయ

పాడినవారు : పి. సుశీల

ప్రేమబేరం - తీపినేరం  
నింగిలో వెన్నెల జలు  
గుండెలో నాచెను ములు  
రా .... రా ....

పిలిచె నిన్ను నా కళ్ళు  
ఈ రేయిపోనీ రాదు  
ఈహాయి పోతేరాదు  
అందుకే - అందుకే ఈ చేదు -

||ప్రేమ||

చేదులో తీపినీ  
జేబులో వెతకని - హా ....

||ప్రేమ||

అందాలు తేరగలేవు  
ఆనందం వూరకరాదు  
నచ్చితే ఇచ్చుకో ఖరీదు  
గడవని అడదీ

అడిగితే చెడినది అంటారు

||ప్రేమ||

పాట 2

రచన : ఆచార్య ఆత్రేయ

పాడినవారు : యస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, పి. సుశీల

అమె : ఈవేళా - ఈవేళా  
ఇదేమిటో - ఇదేమిటో - నామది ఈనదిలాగ  
వూగెను - సాగెను - ఈవేళా ....

అతడు : ఈవేళా - ఈవేళా  
ఇదేమిటో - ఇదేమిటో - నామది ఈనదిలాగ

వూగెను సాగెను వూయలగా-

ఈవేళా.....

అమె :

మెత్తని మత్తు చిరు మేఘంలాగా-

కమ్మకురాగా - నన్నే ముసురుకోగ

కల కలగా గల గలగా-

కల కలగా - గల గలగా

పరువం పచ్చనగా నామరిపెం ముచ్చటగా

వూరించగా - కవ్వించగా

ఊహకు రేక్కలు రాగా-నే

నొక చుక్కను అనుకోగా-

॥ఈవేళా॥

లు లూ లు లూ.....లు లూ లు లూ.....

లుల లూ లు లూ.....లు లు లు లూ.....

అతడు : దేవతలాగా - దివి దీవెనలాగా....

నువ్విటురాగా - నాలో మువ్వలు మోగా-

ఘల ఘలలే - ఆ లయలే-

ఘల ఘలలే....ఆ లయలే-

పాటల పల్లవిగా - ఆటల అల్లరిగా-

నువ్వాడగా - నే పాడగా

ఆశలే....వూసులుకాగా

హాయికి హాయి మనమేగా

॥ఈవేళా॥

పాట 3

రచన : ఆచార్య ఆత్మేయ

పాడినవారు : బాలసుబ్రహ్మణ్యం

గున్నమావి కొమ్మమీద -

గుబులుగున్న కోకిలిమ్మ - నీ కింత భయం ఎందుకమ్మా -

వీడు లేడా నిన్నాడుకోడా....వీడు లేడా నిన్నాడుకోడా....

వీడే రాజు అడవికి - నువ్వే రాణివి వీడికి

వీడే రాజు అడవికి - నువ్వే రాణివి వీడికి

॥గున్నమావి॥



పులుల వేట తెలిసినవాడ్ని - పల్ల వేటనేర్చినవాణ్ణి - వేడుకగా వేటకువచ్చి  
లేడివలె బెదరే చెలిని, జడుపుతీర్చి, వలపు నేర్పికళ్ళు కలిపి, కౌగలించి  
మనసుకు - సొగసును మనువుకు మళ్ళించనా      ||గున్నమావి||

పెద్దపులే పెద్దగవుండి - చిరుతపులే చేయును పెళ్ళి  
ఏనుగెక్కి - వూరేగింపు - మానుమీద మన పవళింపు  
మంచె మనకు మంచమౌను - పండుటాకులే పరుపులౌను  
తలుపులు, గడియలు - అడవికి లేవమ్మా      ||గున్నమావి||

పాట 4      రచన : ఆచార్య ఆత్రేయ      పాడినవారు : బాలసుబ్రహ్మణ్యం

అమ్మా..... అమ్మా.....

నీవులేని నేను - మోడైన మాను - నా కళ్ళలో, కన్నీళ్ళలో  
కలకాలం వుంటావమ్మా      ||అమ్మా||

నను కన్న దైవమా....

నను కన్న దైవమా....? అమ్మ ఎవరికైనా అమ్మ

అన్నావు నువ్వు - కాదని, లేదని అన్నాను నేను....

అమ్మ ఎవరికైనా అమ్మ - అన్నావు నువ్వు

కాదని లేదని అన్నాను నేను - నిజము ఋజువుచేసి నీవు వెళ్ళిపోయావు

నీకు చితిని పేర్చి - నేను పాపినయ్యాను - నీవురావు - నేనుపోను ||అమ్మా||

బ్రతుకిచ్చిన నా దైవాన్ని - మృత్యువేల దోచె

శవములా బ్రతకమని నన్నేల నిలిపె....

బ్రతుకిచ్చిన నా దైవాన్ని - మృత్యువేల దోచె

శవములా బ్రతకమని నన్నేల నిలిపె

మరల నీవు భువిలో పుట్టి నన్ను మన్నించాలి

మనిషి దేవుడయ్యే మార్గం - నాకు నువ్వు చూపాలి

నీవు రావు - నేను పోను -      ||అమ్మా||

పాట 5

రచన : ఆచార్య ఆత్రేయ

పాడినవారు : పి. సుశీల, బాలసుబ్రహ్మణ్యం

నాయకా వినాయకా - బుజ్జి బొజ్జ నాయకా

నాయకా వినాయకా - బుజ్జి బొజ్జ నాయకా



తీయనా గుంజికు తీయనా - నే పాడనా పాట పాడి అడనా  
 పోరు వద్దురా, పొట్టి దేవుడా - పొత్తుకొనిరా, చిట్టతమ్ముడా॥ నాయకా॥  
 వాద్యాలు ఎన్నైనా - వాయించుతా - వోద్యాలు చేసి నీకు చూపించుతా  
 ఫర్దీలు కొట్టమంటే కొడ్తానురా - బస్కీలు తీయమంటే తీస్తానురా  
 బుద్ధొచ్చి నేను మారానురా - ముప్పొద్దు నీకు మొక్కానురా  
 మొరటుతనం మొండితనం విడిచిపెట్టు రాజా

॥నాయకా॥

మనిషైన వాడు తప్పు చేస్తాడురా....మన్నించమని నిన్ను కోరాడురా....  
 పగవున్న హృదయాన దయవుండదా.... భగవంతుడన్నింట కొలువుండదా  
 మనిషికన్న మృగం మేలేనని - నీ మంచే మాకు నేర్పాలని-  
 అడదాన్ని వేడుకొంటే ఆదరించు రాజా....

॥నాయనా॥

నాతలి నను విడిచి వెళ్లిందిరా - నీ తలి నిను తలచి కుమిలిందిరా  
 లేనోడ్డి లేనోడ్డి ఈ జన్మకు - వున్నోడ్డి వున్నోడ్డి కలిపెందుకు  
 వెంటబడి నేను వచ్చానురా - నువ్వు రానంటే నేను చస్తానురా  
 నిశ్చయ మీ నిర్ణయమునకు రమ్ము రాజా....

॥నాయకా॥

పాట 6 రచన : అచార్య ఆత్రేయ పాడినవారు : యస్.పి. శైలజ

ఊఁ....ఊఁ....ఊఁ....సినమావా, సిట్టిమావా - ఊఁ....ఊఁ....

సిన్నిమామా....సిట్టిమామా ఊఁ....నాకొక సందమామ

అది నీవేగద మామా - నిన్ను మెచ్చా మనసిచ్చా -

నీ కోసం పడి నచ్చా - అహఁ నిన్నె వెతుకుతు వచ్చా ఊఁ....

సిన్న మావా సిట్టి మావా....ఊఁ....ఊఁ....

నీ మీసాన్నడిగితే చాలు - నీకోసం తెలిసిపోయే మావా

నీ జబ్బులు చూస్తే చాలు - ఓయబ్బ అనిపించెను మావా

వలచాను నిన్ను వదలొద్దు నన్ను - ఈయాలా ఊఁ ॥సిన్నిమామా॥

ఎన్నెల్లా కానుంటాయి - కన్నెల్ని పెడుతుంటాయి పోరూ

ఇన్నేళ్ళ పోరూ - ఈనాడే తీరూ - నీతోనే.... ॥సిన్నిమామా॥

ఆ చెట్టు కొమ్మన చూడూ - ఈ చెట్టు పుట్ట చాటున చూడూ - జతలే

జత జతగా పెరిగి వుందీ - కసి ఏదో పుడుతూవుంది నాలో....

జతలోని పోకు తెలియాలి మనకు-రా.. మావా...ఊఁ.... ॥సిన్నిమావా॥





వేవర్ ఫిలింస్

# అమ్మ ఎవరికైనా అమ్మ



అమ్మకలర్

సంగీతం:

శాండా ఎమ్.ఎమ్.ఎ. విక్టర్ సేవర్

పరికరాలు:

ఆర్. త్యాగరాజన్

నిర్మాత:

సి.దండాయుధన్

కథ: నాటక ఆశ్రయ

సతీశ్. ఇళయరాజు



ఆనందనాయుడు



కథ, పరికరాలు, నిర్మాత: రావుల అంకయ్యగౌడ్  
రవీంద్ర ఫిలింస్ సూటరు

లక్ష్మీ ఫిలింస్